



WARNA

Definisi Warna

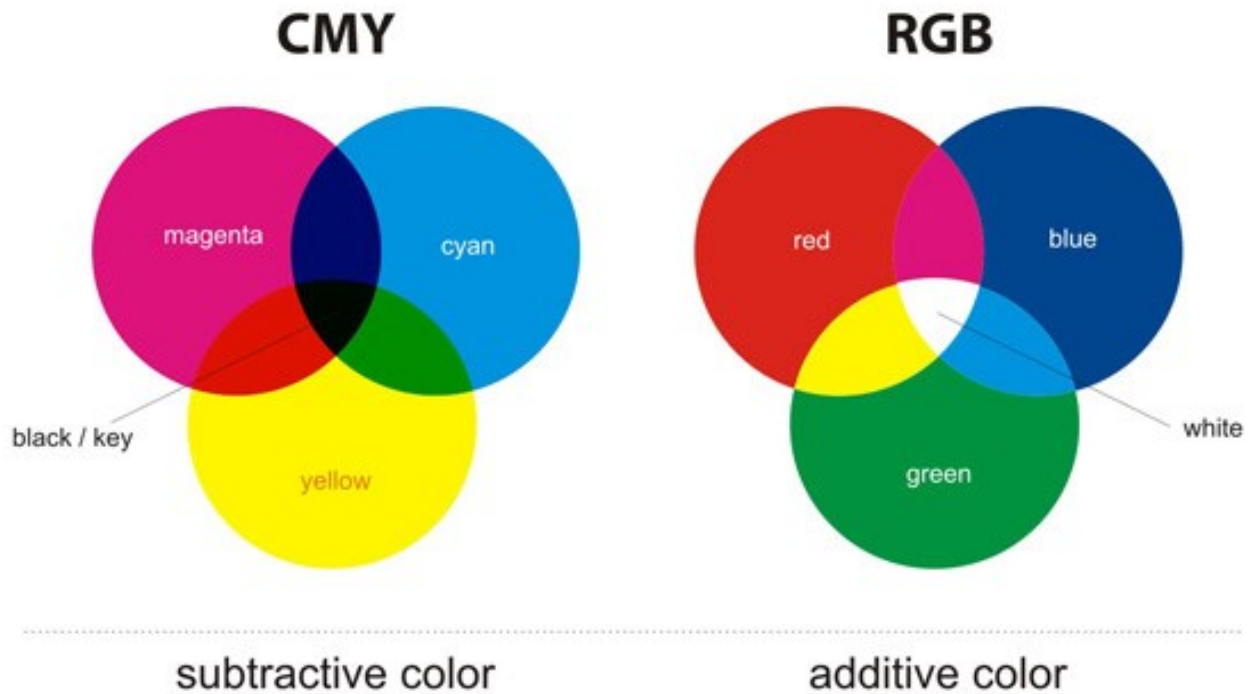
Secara Fisik/obyektif:

Sifat cahaya yang dipancarkan
(panjang gelombang cahaya yang berbeda akan ditangkap
oleh indera penglihatan sebagai warna yang berbeda).

Secara Subyektif/psikologis:

Bagian dari pandangan manusia

Warna Menurut Kejadiannya



Hue

rona warna

Realitas warna atau corak warna.
Sebutan terhadap warna dengan
pelbagai nama-namanya yang memiliki
skala berupa lingkaran warna.

PRIMARY



TRADITIONAL

Color that is Pigment Based is derived from these 3 primary colors, red, yellow and blue.

PRIMARY



MODERN

Color that is created from Light is derived from these 3 primary colors, red, green and blue.

SECONDARY



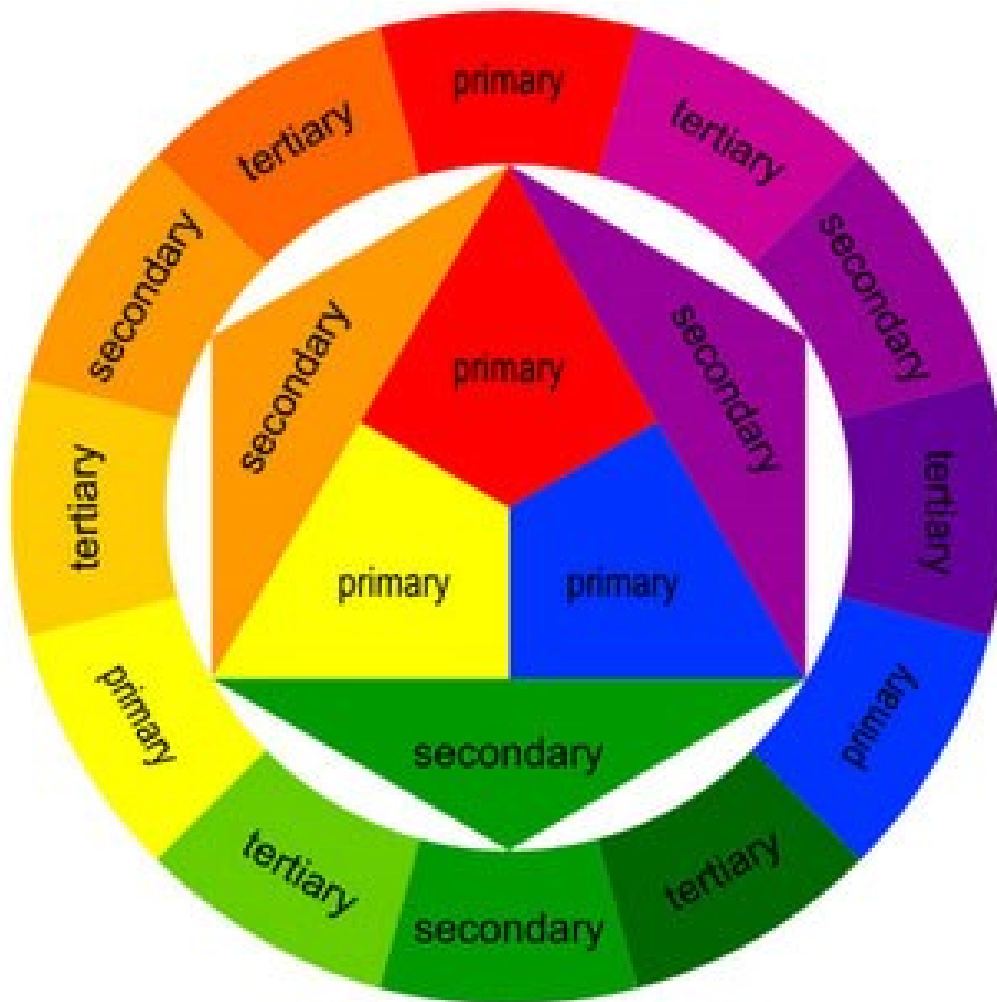
By mixing Primary colors we can derive other colors. For example
yellow + red = orange
blue + red = purple

TERTIARY

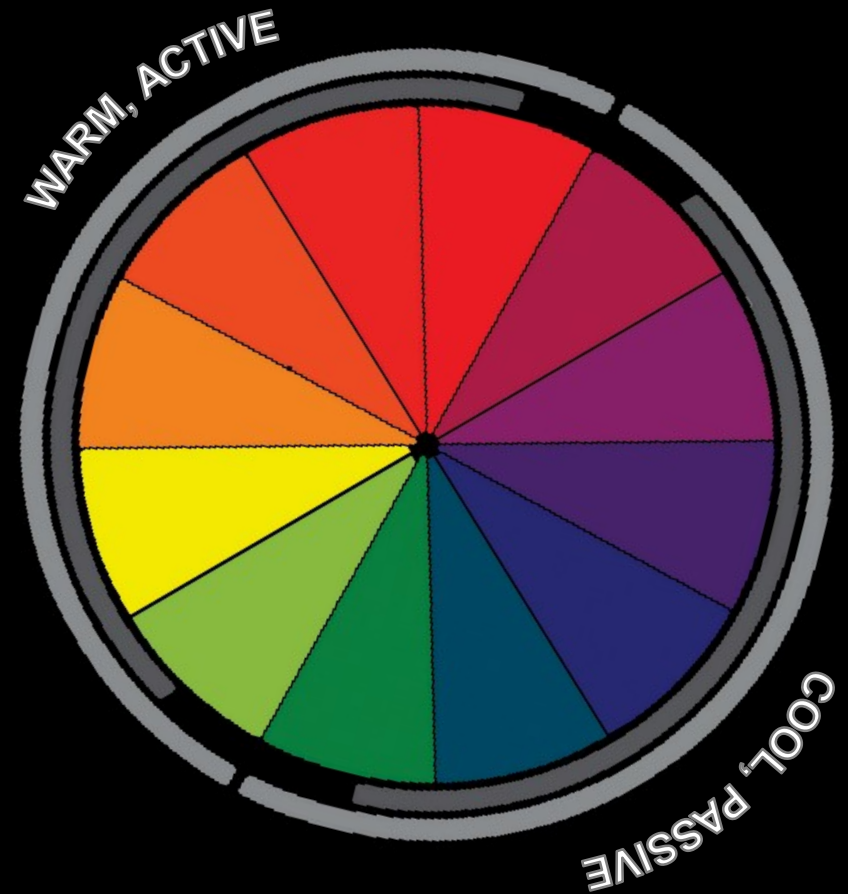


AND BEYOND

A Secondary color wheel can expand to Tertiary and beyond.



1. Merah, jingga dan kuning, digolongkan sebagai warna panas.
2. Biru, ungu dan hijau, digolongkan sebagai warna dingin.
3. Hijau akan menjadi hangat/panas bila berubah ke arah hijau kekuning-kuningan, dan ungu akan menjadi hangat jika berubah ke arah ungu kemerah-merahan.
4. Warna panas memberikan kesan semangat, kuat dan aktif; warna dingin memberikan kesan tenang, kalem dan pasif.
5. Terlalu banyak warna panas akan berkesan merangsang dan menjerit; terlalu banyak warna dingin akan berkesan sedih dan melankolis.
6. Warna panas terasa mendekat dengan kita dan terasa menambah ukuran, warna dingin terasa menjauh dengan kita dan terasa memperkecil ukuran.



COLOR PROPERTIES



COOL



WARM



BRIGHT



DARK



SATURATED



DESATURATED

Value

tonalitas warna

Telang gelap warna atau derajat keterang-an warna.

Merupakan satuan pengukuran cahaya terhadap warna dengan menggunakan tingkat terang/gelap sebuah warna.

Pada istilah lain sering dikatakan sebagai ***lightness***

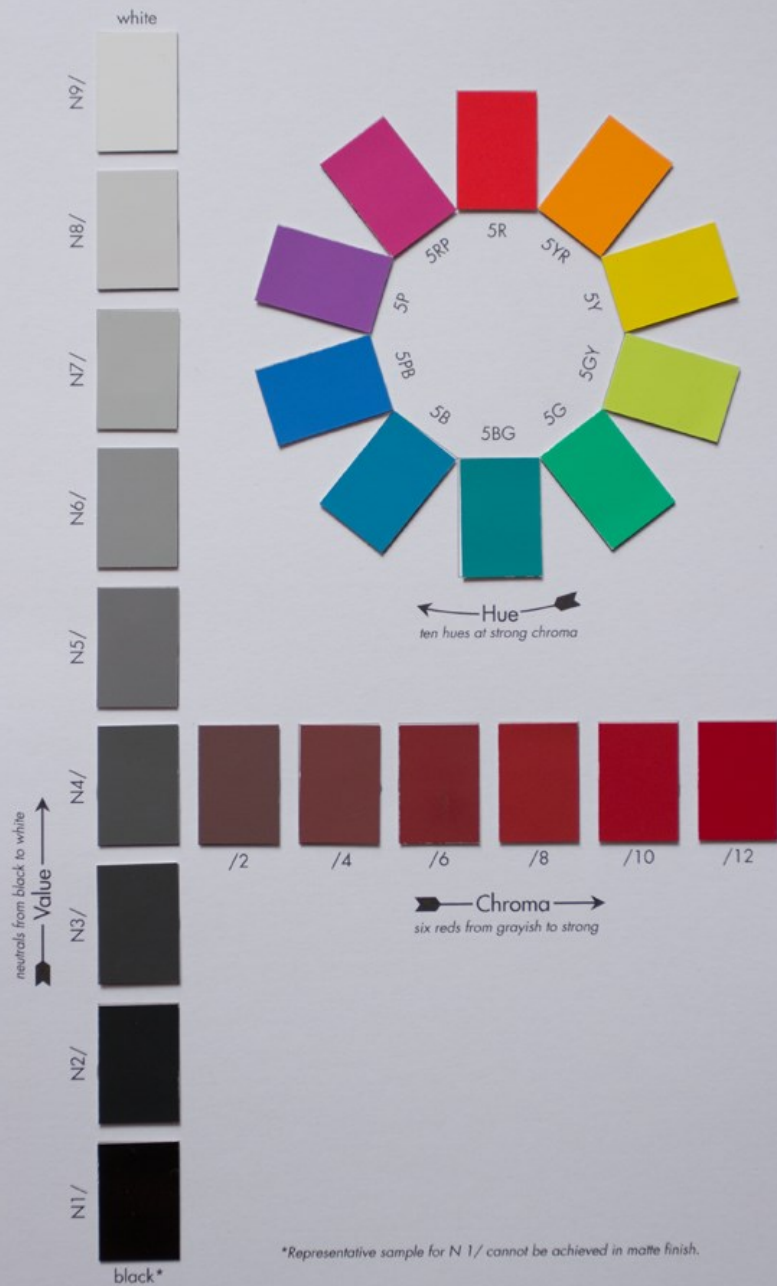
Chroma intensitas warna

Kekuatan warna atau murni kotornya warna.

Sebuah nilai yang menunjukkan tingkat kekuatan/kemurnian sebuah warna.

Disebut juga dengan istilah ***brightness***

Hue Value/Chroma Chart

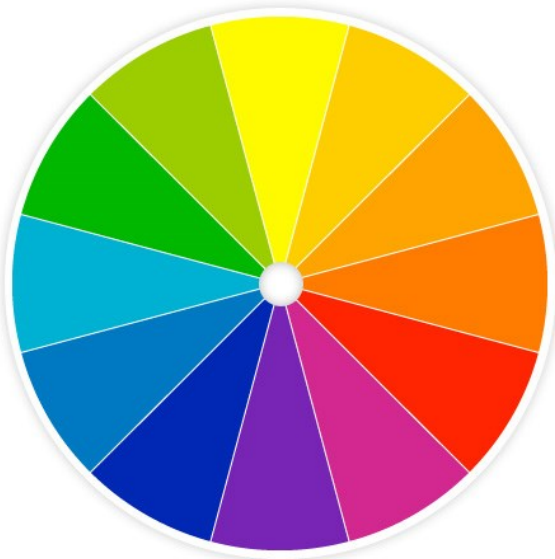


*Representative sample for N 1/ cannot be achieved in matte finish.

Warna Monokromatik

Pencampuran warna yang memiliki hue yang sama tetapi memiliki nilai dan intensitas yang berbeda.

Penggunaan warna ini dapat digunakan untuk membentuk sebuah kesan kedalaman.



Monochromatic Color Wheel



Warna Polikromatik

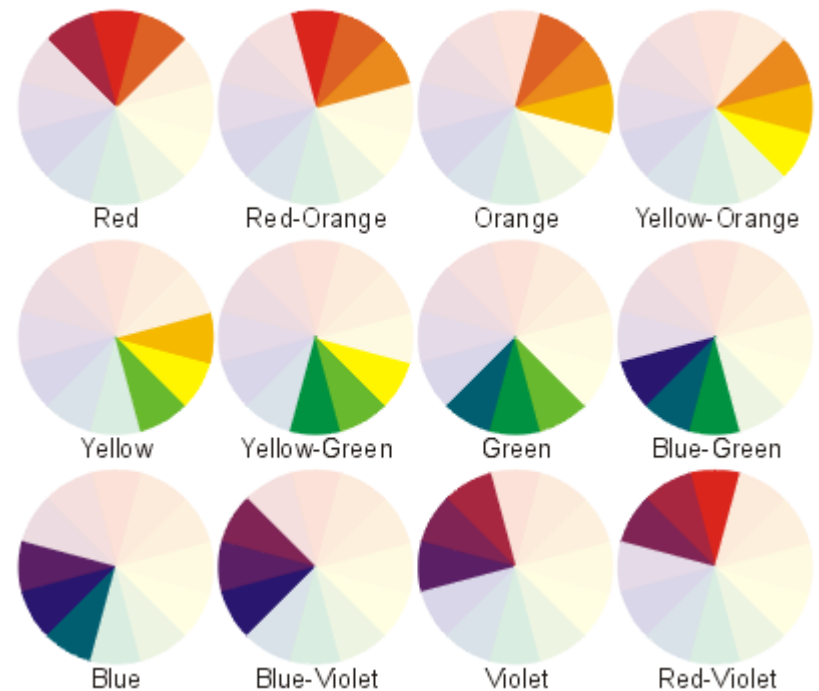
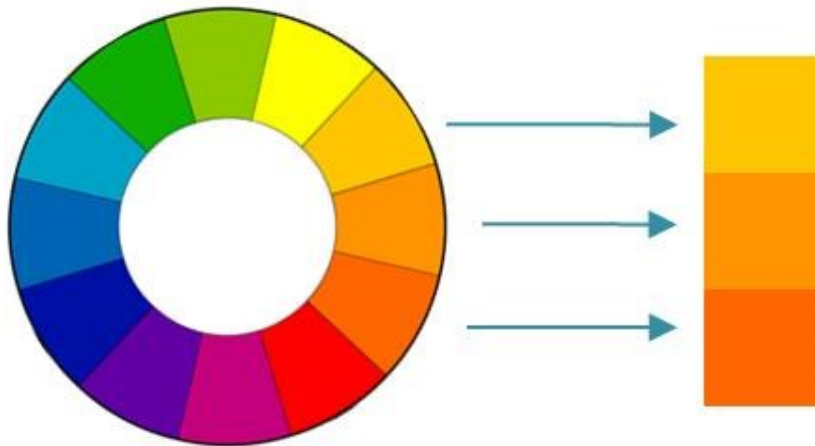
Perpaduan warna yang berasal dari campuran warna murni baik yang berasal dari warna analog dengan warna dasar atau perpaduan warna kontras yang kemudian dipadukan dengan warna netral.

Warna Analogus

Perpaduan 3 warna yang berada berdekatan pada lingkaran warna.

Efek yang dihasilkan:

Relatif dinamis tetapi tetap harmonis karena letak yang berdekatan maka membuat warna yang ada bukanlah sesuatu yang kontras.



COLOR HARMONY

ANALOGOUS



COMPLEMENTARY



TRIAD



NATURAL



COLOR MODES



RGB

Red, Green Blue
Light Generated Model



CMYK

Cyan, Magenta, Yellow, Black
Pigment Generated Model



HSB

Hue (color), Saturation (how
much color), Black (tint and shade).



GREY SCALE

Black and White only

<http://www.rgb.santacruz.k12.ca.us>
<http://vopsckagraphicsandwebdesign.blogspot.com>

COLOR MIXING



RGB

Red, Green, Blue
Light Generated Model



RGY

Red, Green, Yellow
Pigment Generated Model



CMYK

Cyan, Magenta, Yellow, Black
Print Process Model

COLOR MODES



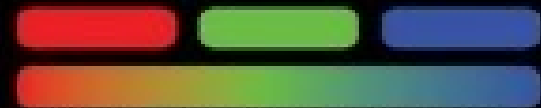
MONOCHROME

Tints, shades and tones
of a single hue



GREY SCALE

Black and White only



WEB SAFE RGB

Hexadecimal compatible