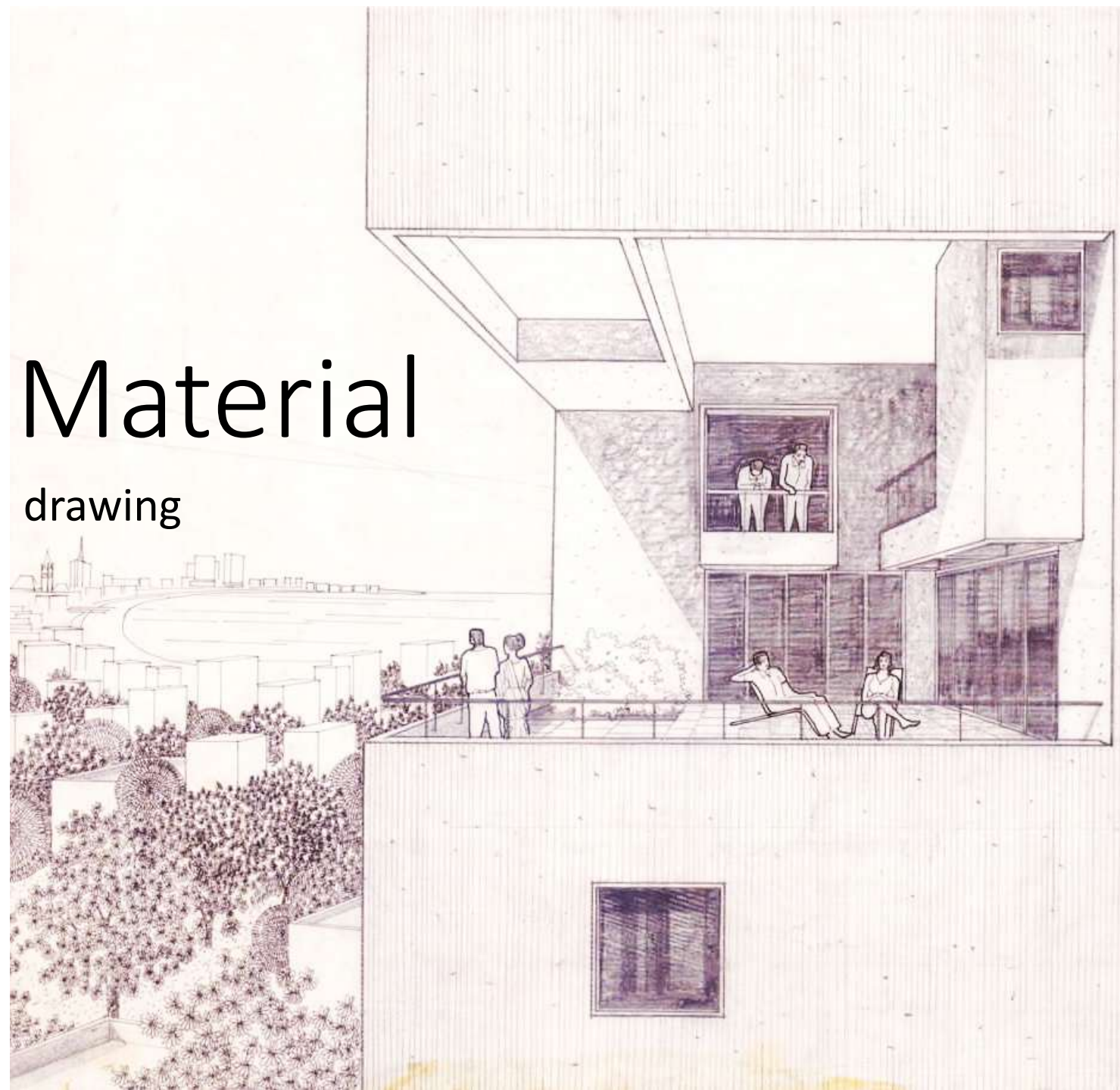


Building Material

architectural drawing



CAKUPAN ISI (*Content Summary*)

Tekstur Bahan

- Lambang dan tekstur bahan: beberapa jenis kondisi tanah, air, jalan, lantai, karpet, dinding, batu bata, plafon, atap, dll
- Pemberian Tugas ke-4: Rendering bahan (teknik pensil)

TUJUAN PEMBELAJARAN (*Learning Outcomes*)

Melatih mahasiswa agar terampil membuat rendering dengan teknik pensil untuk mendapatkan perbedaan nada (tone) sehingga memperkuat kesan tiga dimensi dengan membuat teknik arsir/ hitam-putih, tebal-tipis, terang-gelap, dangkal-dalam pada bahan seperti: kondisi tanah, air, jalan, lantai, karpet, dinding, batu bata, plafon, atap, dll

KRITERIA PENILAIAN (*Assesment Criteria*)

Potensi dalam menggambar, metode atau tata cara menggambar arsitektur.

METODE PENILAIAN (*Assesment Method*)

Tugas ke-3: Rendering bahan dengan teknik pensil

tugas

TUJUAN

Melatih mahasiswa agar terampil membuat rendering dengan teknik pensil untuk mendapatkan perbedaan nada (tone) sehingga memperkuat kesan tiga dimensi dengan membuat teknik arsir/ hitam-putih, tebal-tipis, terang-gelap, dangkal-dalam pada bahan seperti: kondisi tanah, air, jalan, lantai, karpet, dinding, batu bata, plafon, atap, dll

FORMAT KERTAS

KERTAS A3 – LANDSCAPE

BUAT 3 DERET YAITU :

DERET 1 : 6 KOTAK (6X6 cm)

DERET 2 : 6 KOTAK (6X6 cm)

DERET 3 : 5 LINGKARAN (diameter 6 cm)

TUGAS

Mahasiswa diminta membuat:

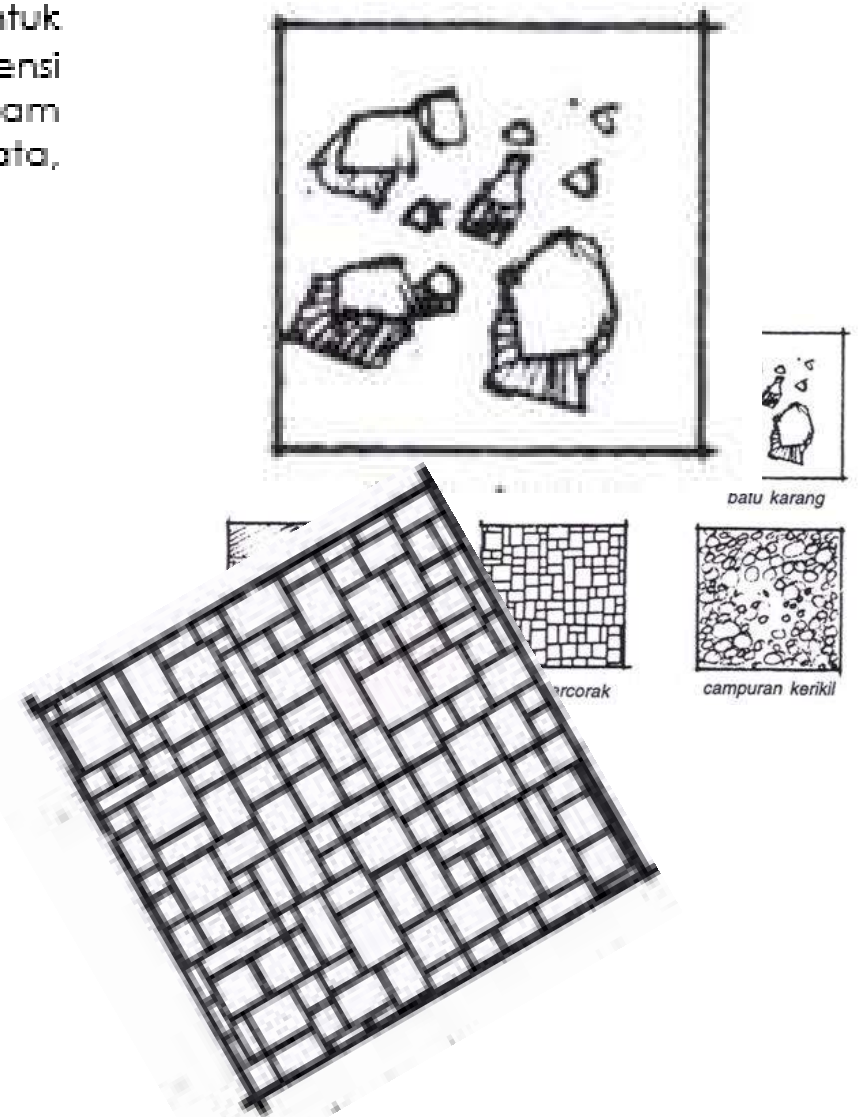
Bidang bujur sangkar kosong berukuran 6 cm x 6 cm, lingkaran, dan bidang-bidang kombinasi. Bidang-bidang tersebut diisi dengan rendering beberapa bahan:

Bahan di lantai/ dasar : kondisi tanah, air, jalan, lantai, karpet, batuan

Bahan untuk dinding : batu bata, dinding batu-batuan, dinding marmer

Bahan untuk atap : genteng, sirap

Yang diarsir dengan teknik pensil (free hand).



bahan

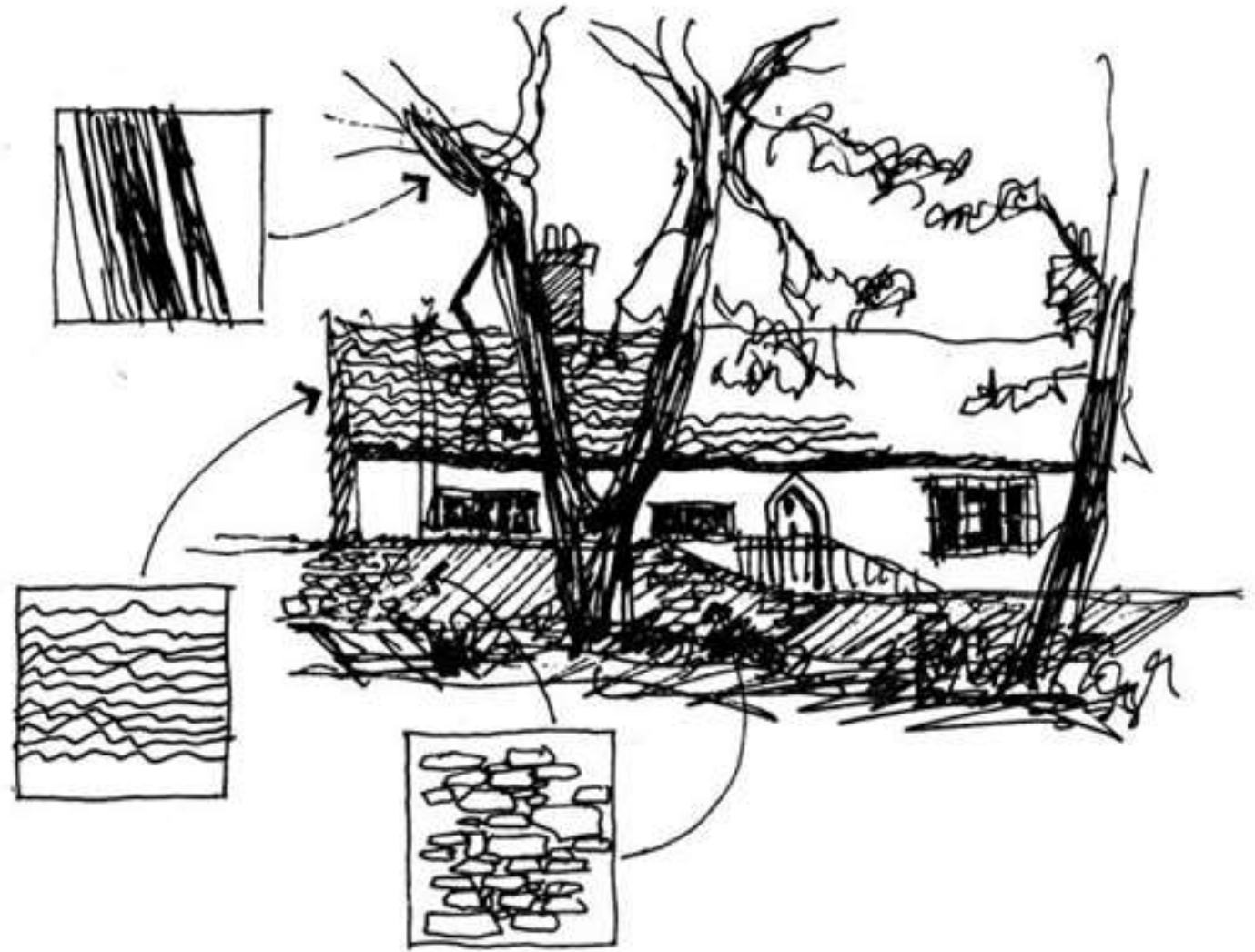


Beberapa jenis bahan didalam|arsitektur seperti:

Bahan di lantai/ dasar : kondisi tanah, air, jalan, lantai, karpet, batuan

Bahan untuk dinding : batu bata, dinding batu-batuan, dinding marmer

Bahan untuk atap : genteng, sirap

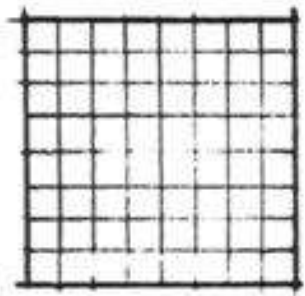


LAMBANG & TEKSTUR BAHAN

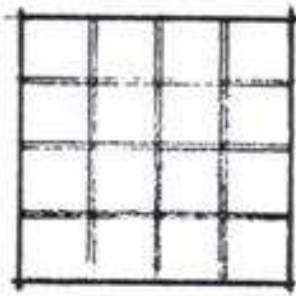
Lambang beberapa jenis bahan tersebut digambar sesuai dengan ekspresi dari kondisi sesungguhnya. Secara grafis, ekspresi tersebut menampilkan kondisi permukaan sekaligus pola materialnya.

Dalam penggambaran tekstur bahan tersebut intensitasnya harus sama, ketebalan garisnya harus konsisten. Hindari tekstur yang bervariasi dalam gambar yang sama.

Misalnya karpet dapat terwakili dengan tarikan garis yang berbeda dengan rumput.



ubin



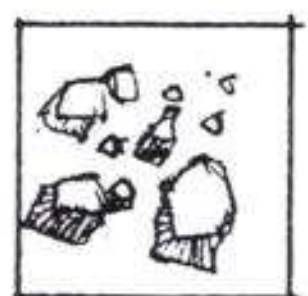
batu bata/ubin



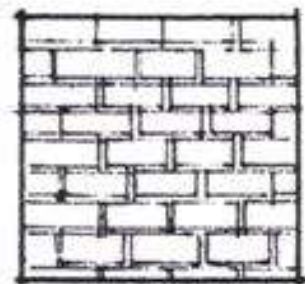
kayu



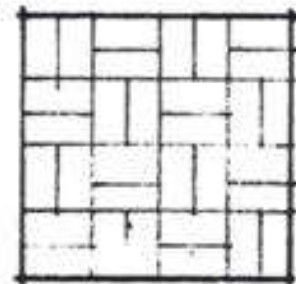
batu



batu karang



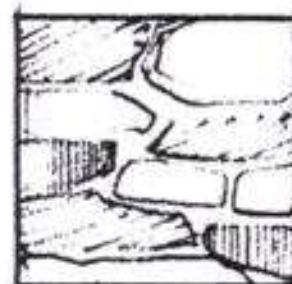
batu bata



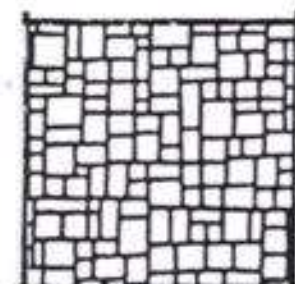
batu bata



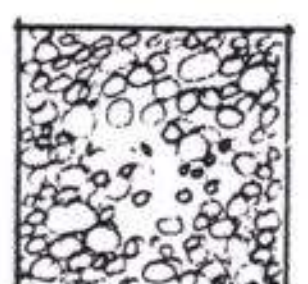
kayu bercorak



batu



batu bercorak

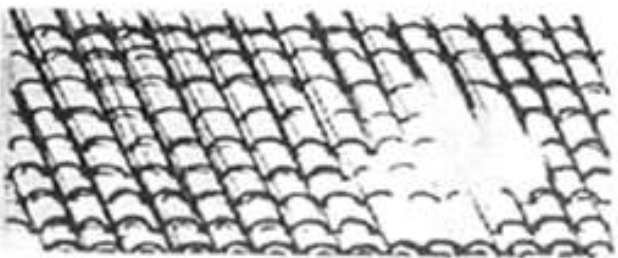
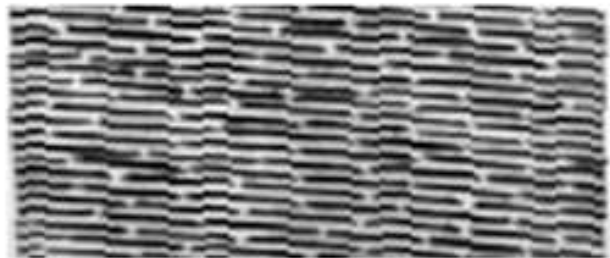
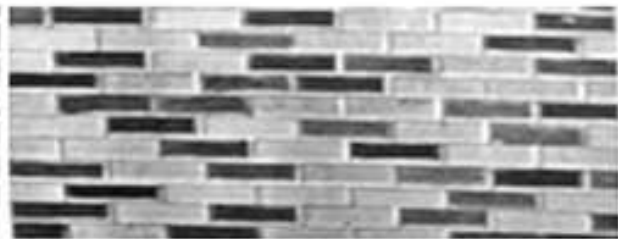
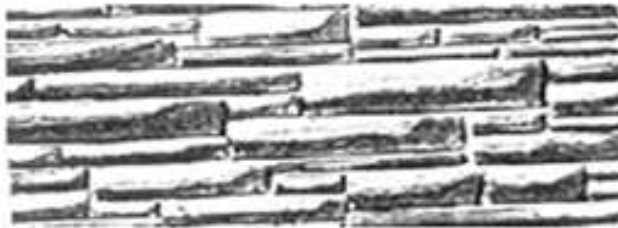


campuran kerikil

RENDERING BAHAN |

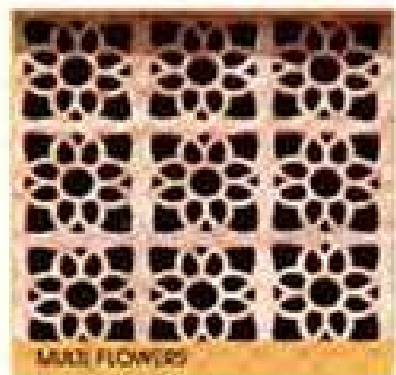
Rendering bahan dengan teknik pensil untuk mendapatkan perbedaan nada (tone) sehingga memperkuat kesan tiga dimensi dengan membuat teknik arsir/ hitam-putih, tebal-tipis, terang-gelap, dangkal-dalam pada bahan tersebut.

Beberapa jenis rendering pada bahan

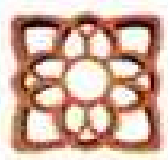


Ventilation Brick

(Terracotta Luster)



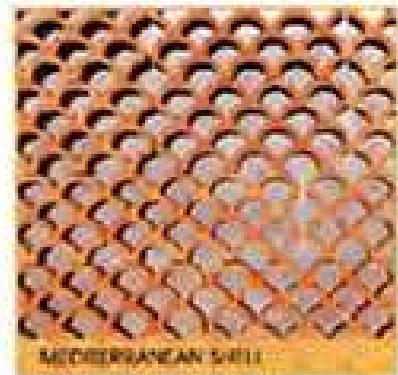
MULTI FLOWERS



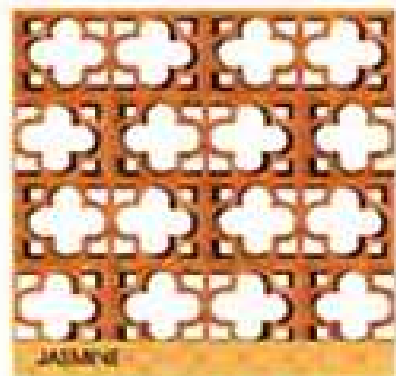
20x20x7.5 (cm)



24x12x7.5 (cm)



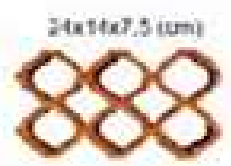
MEDITERRANEAN SHELL



JASMINE



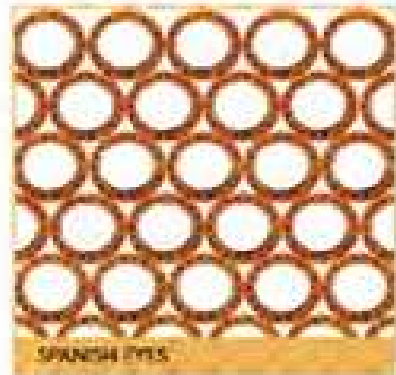
24x12x7.5 (cm)



24x14x7.5 (cm)



MULTI DIAMONDS



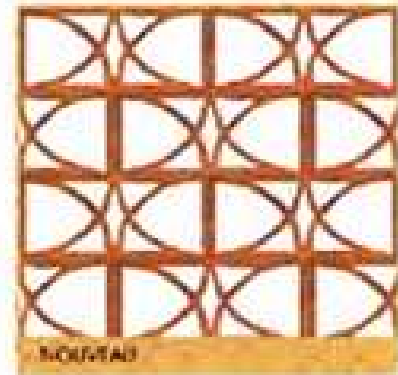
SPANISH EYES



ø15x7.5 (cm)



24x12x7.5 (cm)



SCULPTED



NEW BRITANIA, Taroni Britania - Uppio Kalamyaci

Random Size



NEW BRITANIA



ALFA BRITIA



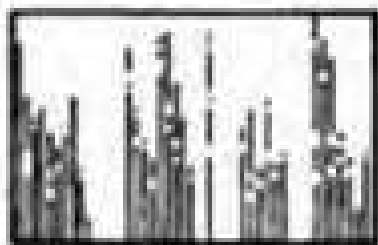
LA QUINTA



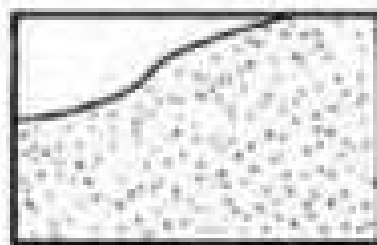
LE CHARDONNAY



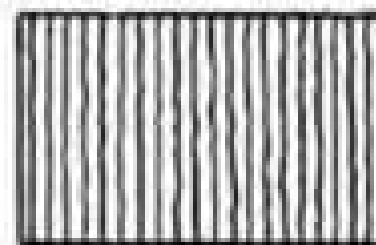
**GLASS,
CROSS SECTION**



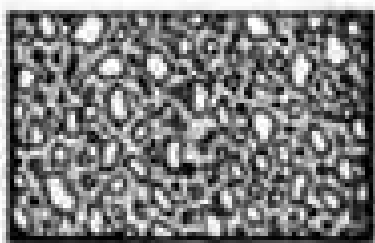
METAL



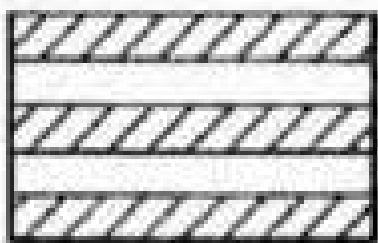
SAND



**TILE, CERAMIC,
STRUCTURAL; FACING**



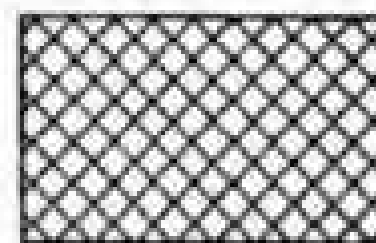
GRAVEL



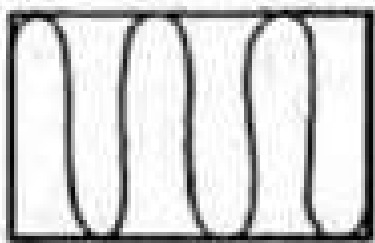
PLYWOOD



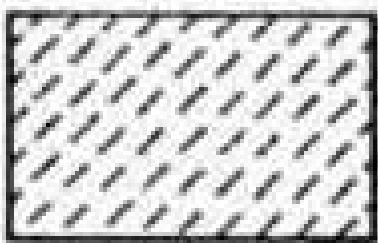
SLATE



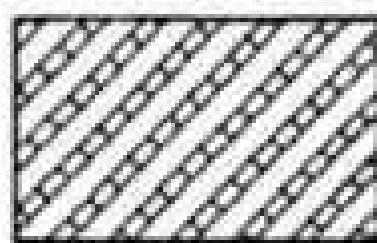
TIN



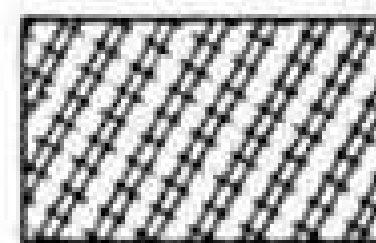
**INSULATION,
THERMAL ACOUSTICS**



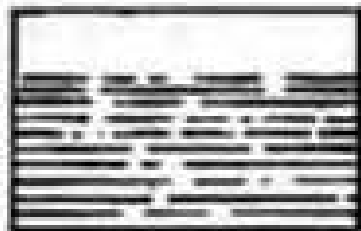
PORCELAIN



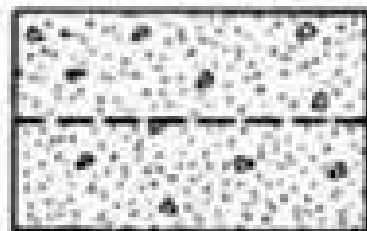
**SPECIAL
ALLOYS**



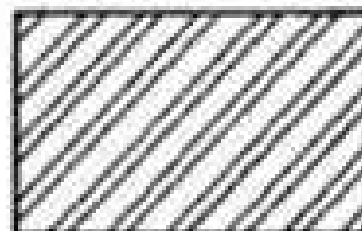
TITANIUM



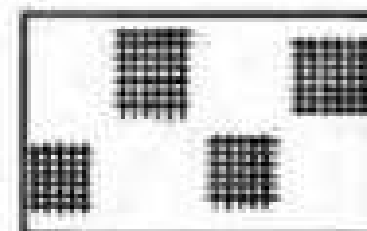
LIQUIDS



**REINFORCED
CONCRETE**



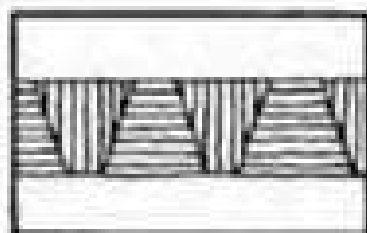
**STEEL AND
WROUGHT IRON**



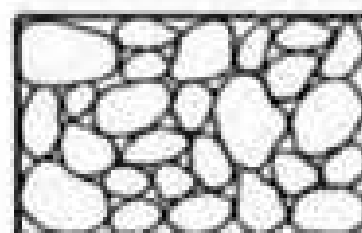
WIRE MESH



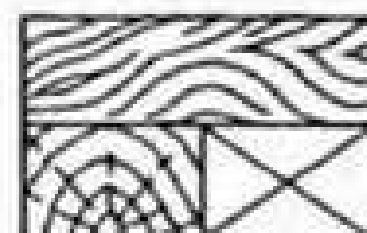
MARBLE



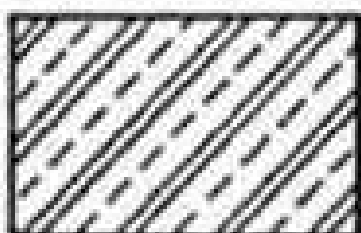
ROCK



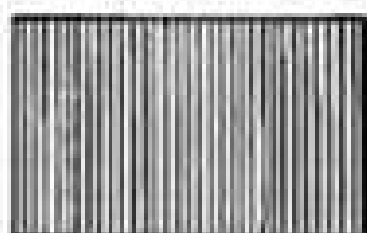
STONE



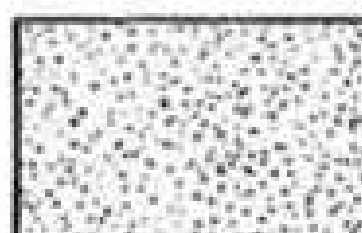
**WOOD WITH GRAIN;
CROSS GRAIN; BLOCKING**



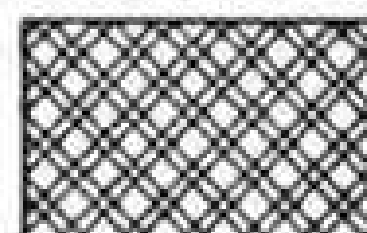
**MATERIAL
FISSIONABLE**



**ROOFING
TILE**



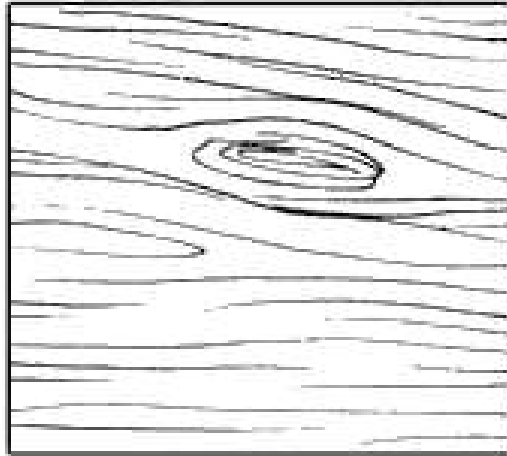
**STUCCO,
PLASTER**



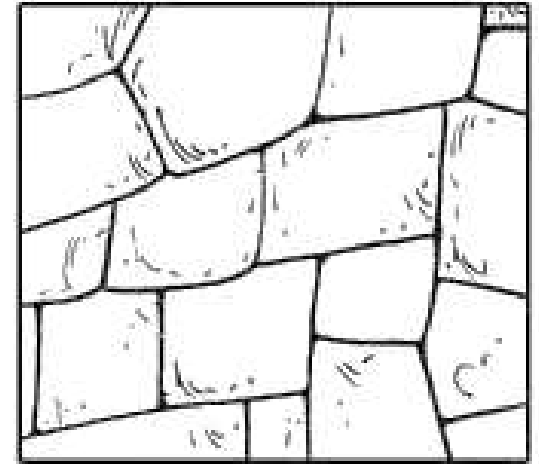
ZINC

MATERIAL SYMBOLS

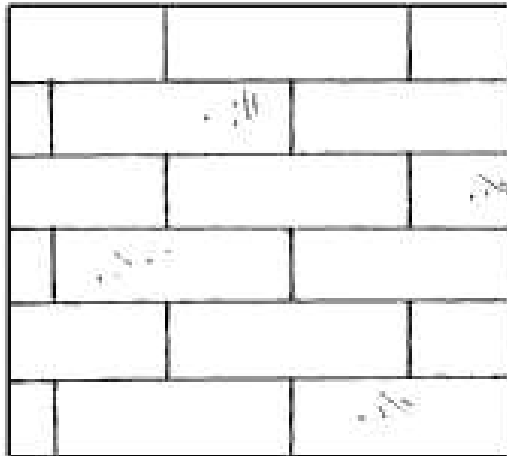
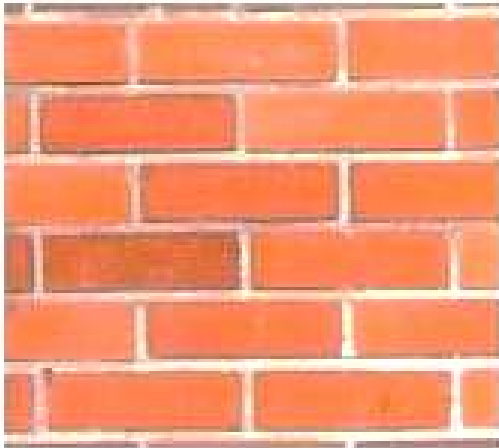
MADERA



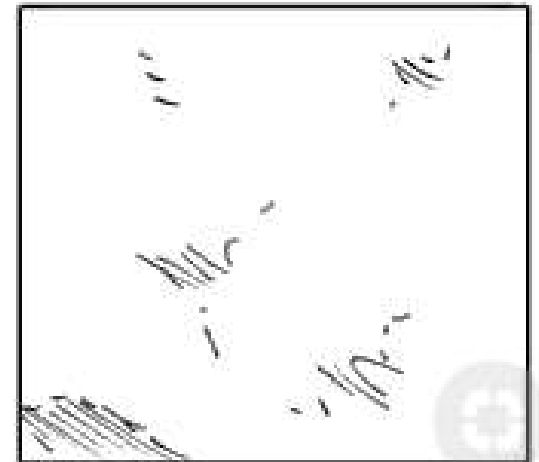
PIEDRA

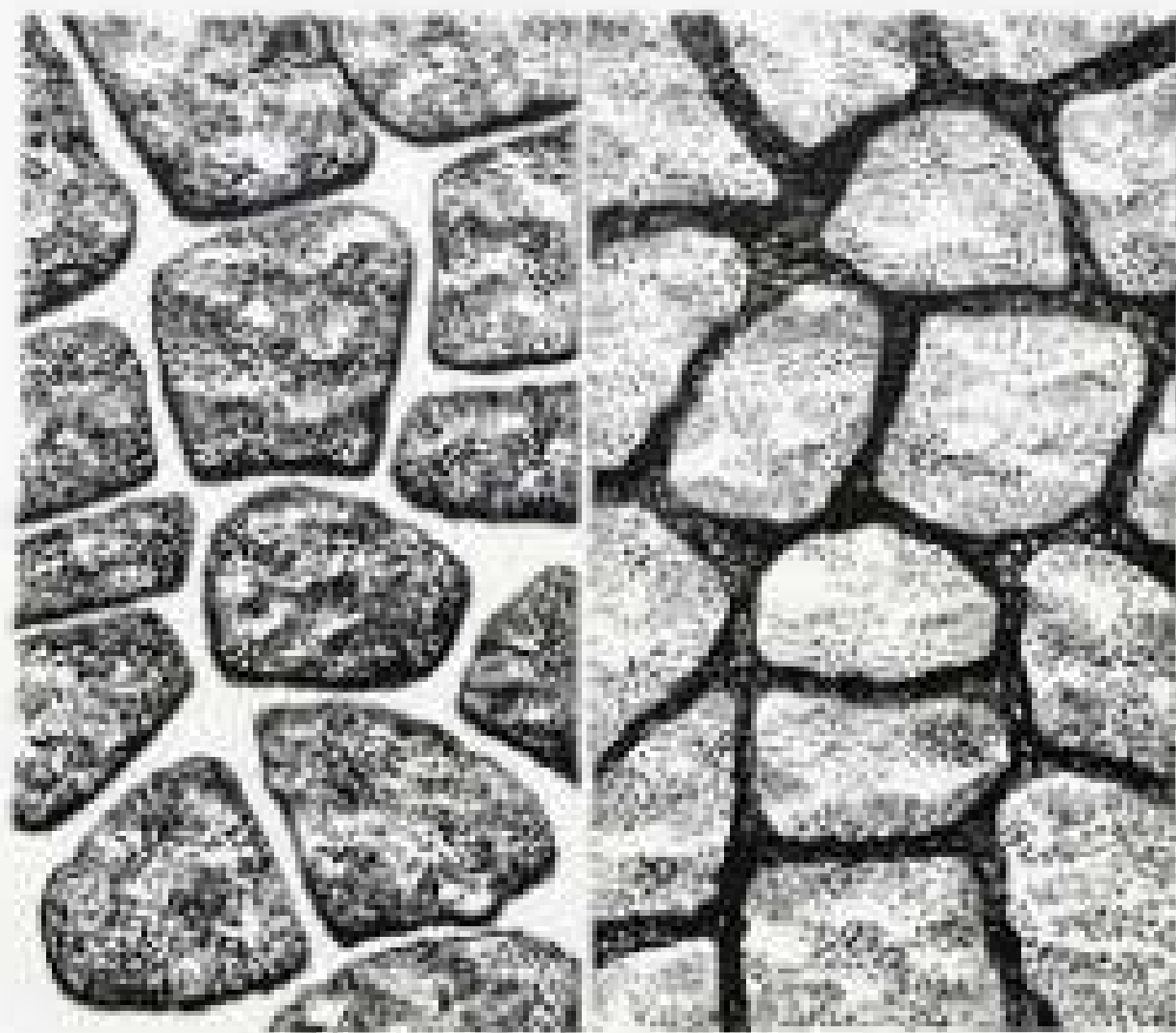


LADRILLOS



YESO





SOFTSCAPE TEXTURES

