



# Gambar Teknik 2

*Oleh M. Agung Wahyudi, ST.MT.*

# Pendahuluan

- **Kontrak Perkuliahan**
- **Target Perkuliahan**
- **Durasi Perkuliahan**
- **Agenda Kuliah**
- **Penilaian**

# Kontrak Perkuliahan

## **Tata Tertib Perkuliahan:**

- **Hadir tepat waktu**
- **Berpakaian sopan, memakai sepatu**
- **Toleransi keterlambatan : ..... Menit**
- **Mengikuti kegiatan perkuliahan dengan baik**
- **Mengerjakan Pekerjaan Rumah dan Tugas sebaik mungkin dan mengumpulkannya tepat waktu**
- **Dilarang berbuat curang dalam ujian**

# Target Perkuliahan

## KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN

Setelah mengikuti perkuliahan selama 1 semester, mahasiswa diharapkan bisa:

- Memahami pengertian Gambar Teknik 3 Dimensi dan perbedaannya.
- Membuat berbagai jenis Gambar Teknik 3 Dimensi secara benar dengan menggunakan alat manual seperti pensil dan mistar, baik gambar proyeksi sejajar maupun proyeksi memusat.

**PENGERTIAN  
SATUAN KREDIT  
SEMESTER  
(dalam SN DIKTI)**

**1 Sks  
berarti**

160 menit kegiatan  
belajar mahasiswa  
/minggu/semester



Kegiatan  
tatap muka  
**50 menit**

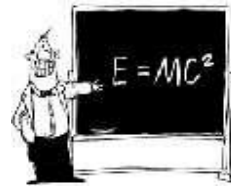


Kegiatan  
terstruktur  
**50 menit**



Kegiatan  
mandiri  
**60 menit**

**KULIAH**

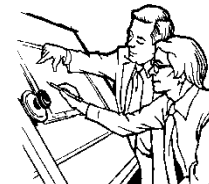


kegiatan tatap muka **100 menit**



kegiatan mandiri  
**60 menit**

**RESPONSI/ TUTORIAL/ SEMINAR**



**160 menit** kegiatan di laboratorium/studio/bengkel

**PRAKTIKUM/ STUDIO/ BENGKEL**



# **Durasi Perkuliahan**

- **Jumlah SKS : 2 (1 SKS teori & 1 SKS praktek)**
- **Jumlah pertemuan : 14 kali (diluar Ujian).**
- **Alokasi waktu belajar :**
  - **1 SKS teori = 50 menit tatap muka + 50 menit kegiatan terstruktur + 60 menit kegiatan mandiri**
  - **1 SKS praktek = 160 menit praktek menggambar di studio**
- **Jumlah Tugas : 4x tugas kecil & 1x tugas besar.**

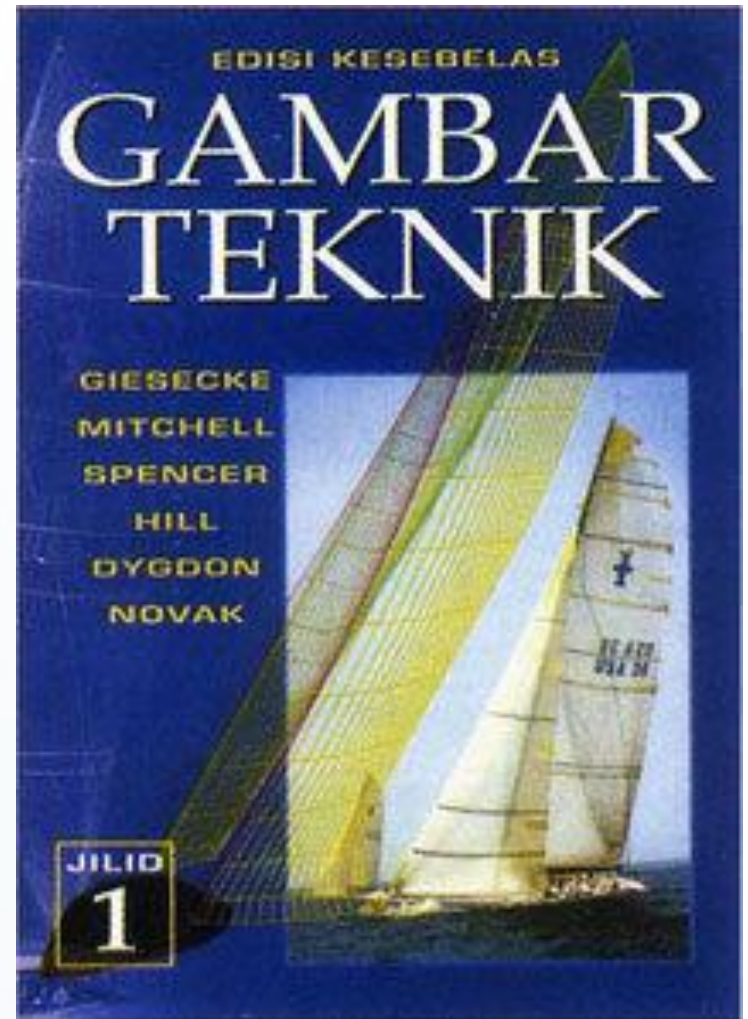
# Penilaian

No .	Deskripsi Penilaian	Bobot %
1	Kehadiran	5%
2	Tugas (Kecil & Besar)	35%
3	Praktek Menggambar	20%
4	Ujian (UTS & UAS)	40%
Jumlah		100%

Nilai	Point	Range
A	4	$\geq 85$
B+	3,5	76-85
B	3	70-75
C+	2,5	65-69
C	2	60-64
D	1	50-59
E	0	$\leq 49$

# Buku Referensi

**1. Gambar Teknik jilid 2**  
**Frederick E. Giesecke dkk**  
**Penerbit Erlangga**





# Buku Referensi

## 2. Grafik Arsitektur – Francis D.K. Ching - Penerbit Erlangga



# Buku Referensi

## 3. Teknik Gambar Sketsa Arsitektur – FX. Budiwidodo Pangarso - Penerbit Kanisius



# Peralatan Gambar

- Pencil mekanik 0.5





# Peralatan Gambar

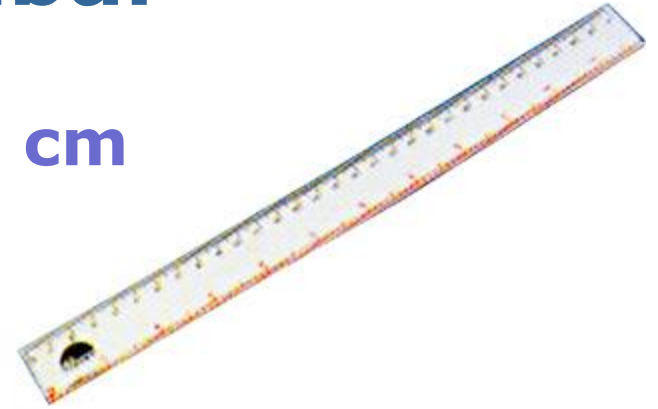
- Penghapus pensil





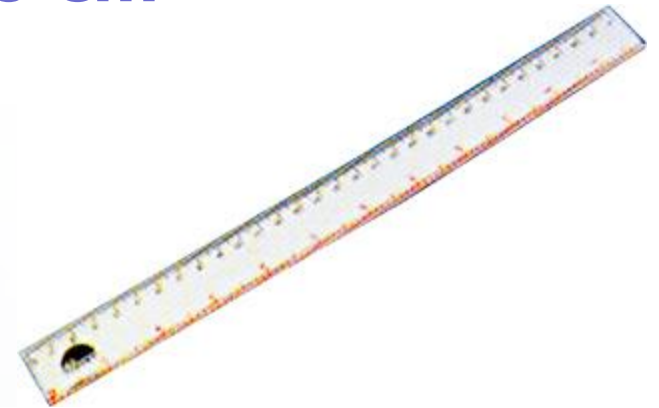
# Peralatan Gambar

- Penggaris mika lurus 50/60 cm



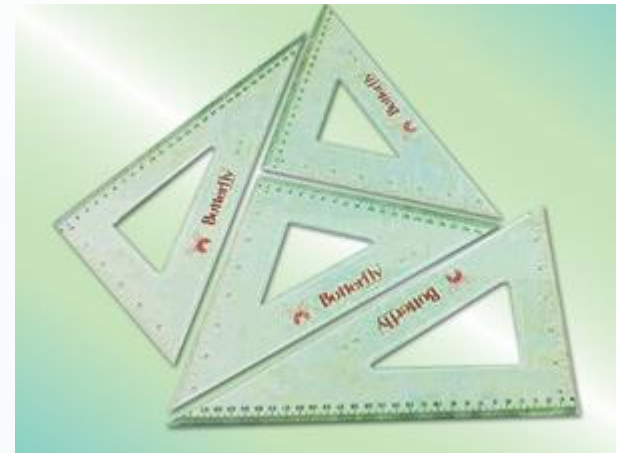
# Peralatan Gambar

- Penggaris mika lurus 50/60 cm
- Penggaris segitiga
- Jangka



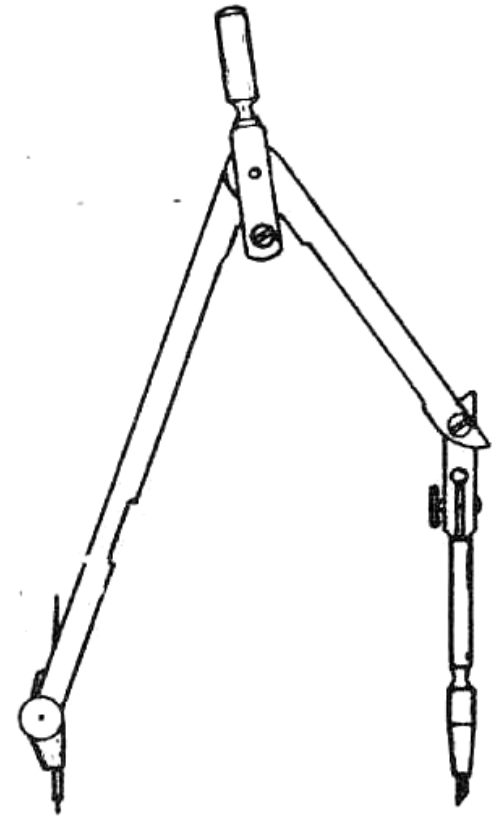
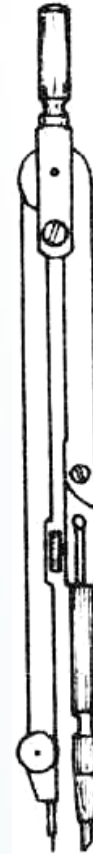
# Peralatan Gambar

- Penggaris segitiga 30/60 & 45



# Peralatan Gambar

## ▪ Jangka





# METODE GAMBAR PROYEKSI

**SEJAJAR/  
PARAREL**

**MEMUSAT/  
PERSPEKTIF**

**3D**

**OBLIQUE**

**ORTHOGRAFIK**

**2D**

**MULTI VIEW**

**AKSONOMETRI**

**3D**

**ISOMETRI**

**DIMETRI**

**TRIMETRI**

**1 TITIK LENYAP**

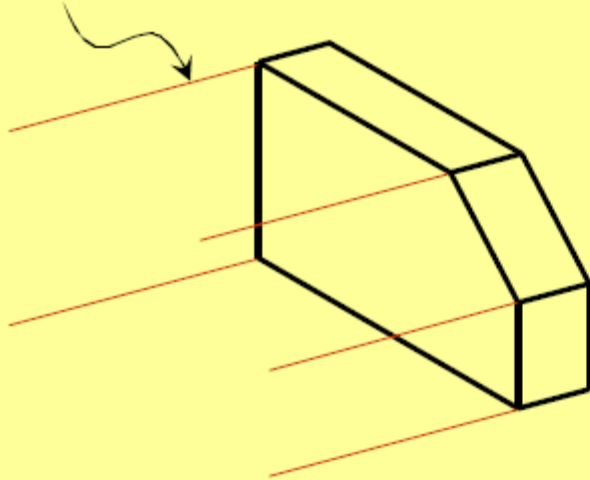
**2 TITIK LENYAP**

**3 TITIK LENYAP**

# PERBEDAAN GARIS PANDANG PADA PROYEKSI PARAREL & PERSPEKTIF

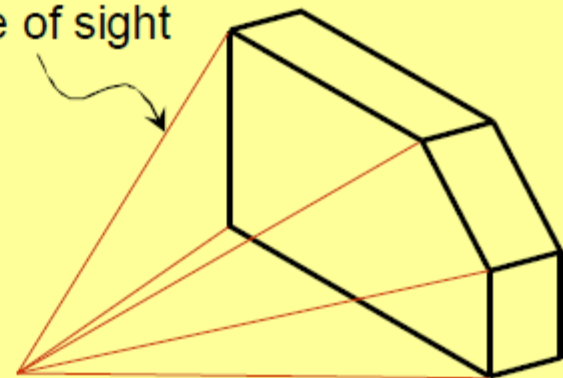
**Parallel projection**

Line of sight



**Perspective projection**

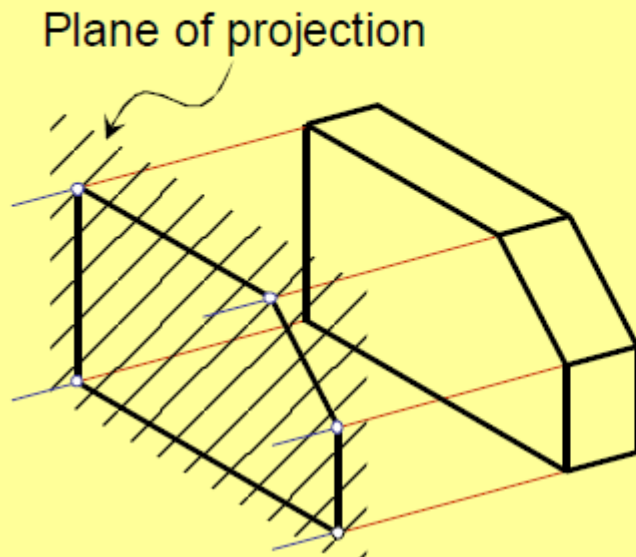
Line of sight



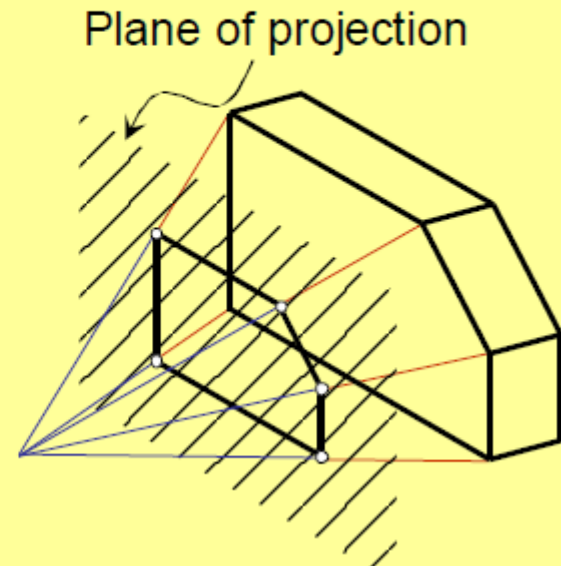
**LINE OF SIGHT = GARIS PANDANG :**  
**Garis imajiner dari pengamat ke objek**

# PERBEDAAN BIDANG PROYEKSI PARAREL & PERSPEKTIF

Parallel projection



Perspective projection



**PLANE OF PROJECTION = BIDANG PROYEKSI :**  
**Bidang rata imajiner tempat gambar dibuat.**



TERIMAKASIH...



## QUOTE OF THE DAY :

**A WINNER IS A DREAMER  
WHO NEVER GIVES UP**

- Nelson Mandela