

BAB III

MENULIS BIOGRAFI DAN AUTOBIOGRAFI

Salah satu jenis tulisan di media massa adalah tulisan biografi. Baik koran maupun majalah biasanya ada satu rubrik berisi biografi. Biasanya disertai foto. Rubrik untuk biografi ini bermacam-macam, seperti *sosok, nama dan peristiwa* dan lain-lain. Panjang tulisan juga bermacam-macam, ada yang panjangnya hanya lima paragraf tetapi terkadang di edisi khusus tulisan berjenis biografi di koran atau majalah bisa berhalaman-halaman. Tulisan biografi biasanya tulisan tentang orang terkenal, orang yang telah melakukan sesuatu, memberi sumbangsih terhadap lingkungan, ia memberi inspirasi, berprestasi, atau unik.

Biografi adalah tulisan tentang sosok tertentu, kiprahnya, prestasinya. Jika biografi ditulis oleh orang lain, sedangkan autobiografi tulisan seseorang tentang kiprahnya sendiri. Biografi dan autobiografi bisa hanya sepotong kehidupan, tetapi bisa sangat panjang dan menjadi buku tebal. Seorang menulis biografi cukup terkenal adalah Ramadhan K.H, Karya beliau antara lain *Kuantar ke gerbang: Kisah cinta Inggit Ganarsih dengan Bung Karno, Hoegeng, polisi idaman dan kenyataan: sebuah autobiografi, Pers bertanya, Bang Ali menjawab*, dan masih banyak karya-karya beliau yang lain.

Banyak tokoh-tokoh yang sudah ditulis biografinya, ada yang masih hidup dan banyak yang sudah meninggal dunia. Orang yang masih hidup dan autobiografinya sudah terbit antara lain Barack Obama. Ia menulis diterjemahkan dalam bahasa Indonesia berjudul *Menerjang Harapan, dari Jakarta Menuju Gedung Putih*. Buku ini terbit sebelum Barack Obama menjadi presiden Amerika. Dalam buku ini menulis pandangannya tentang Amerika, tentang kesetaraan, dan segala impiannya tentang Amerika. Buku ini membantu orang-orang Amerika untuk mengenal sosok Obama, pandangan dan impiannya. Tidak hanya tokoh politik, tokoh olah raga Alex Ferguson juga menulis biografi berjudul *Alex Ferguson, Autobiografi Saya*. Di dalam buku ini pelatih sepak bola ini menceritakan perjalanan karirnya di sepak bola, konflik-konfliknya dengan para pemain, dan lain-lain.

Anda tentu kenal dengan sosok empunya teknologi informasi, Steve Jobs. Biografinya ditulis oleh Walter Issacson, dengan judul *Steve Jobs* dengan ketebalan 742 halaman. Dengan membaca buku ini kita akan mengetahui bagaimana ketergila-gilaanya Jobs (Amri 2008) terhadap kesempurnaan. Saking rewelnya, ia pernah dipecat dari perusahaan yang dia dirikan sendiri.

SOSOK



Ruslan Suparlan

Membangun Asa di Daerah Tertinggal

Saat menjadi warga pertama dari Kampung Cibuleud

orang dari sekitar 30 orang

Konsep yang kemudian membuat me-

rasah Tsanawiyah Al Aziz Salawu. Setelah Ruslan merasa memiliki cukup bekal untuk mengajar, dia kemudian memberanikan diri untuk membuka program Kejar Paket B lewat jenjang Pusat Kegiatan Belajar Mengajar (PKBM) pada 2003. Dia memilih PKBM karena PKBM dinilai paling sesuai dengan kemampuan ekonomi, kebutuhan, dan waktu yang dimiliki penduduk Desa Sundawenang.

Namun, karena tidak ada kuota di PKBM Desa Sundawenang, Ruslan lalu meminta pengalihan kuota dari PKBM minit peminat, yakni PKBM Al Adnan di Kota Tasikmalaya.

"Saat itu kuota 20 orang di PKBM Al Adnan di Kota Tasikmalaya tidak ada peminatnya. Saya meminta izin mengambil kuotanya untuk Desa Sundawenang karena yakin peminat di sini sangat tinggi," cerita Ruslan. Dugaan Ruslan tidak meleset. Saat pertama kali dibuka, sebanyak 31 warga Kampung Cibuleud yang umumnya berusia 20-30 tahun mendaftar diri. Tidak hanya warga dari Kampung Cibuleud, tetapi warga kampung lain, seperti Jahiang dan Ciantayan yang berjarak 2 kilometer hingga 5 kilometer dari lokasi pendidikan itu, juga turut mendaftar. Tiga tahun berjalan, peminatnya mencapai 350 orang atau yang terbesar di Jawa Barat.

Besarnya minat masyarakat mengikuti PKBM mendorong Ruslan mengubah PKBM menjadi SMP Al Madaniah pada 2007. Ini sekaligus menjadi SMP yang pertama di Desa Sundawenang.

RUSLAN SUPARLAN

- ♦ **Lahir:** Salawu, Kabupaten Tasikmalaya, Jawa Barat, 16 Oktober 1978
- ♦ **Istri:** Nona Herawati (26)
- ♦ **Anak:** Muhammad Iman Adi Bijaksana (3)
- ♦ **Pendidikan:**
 - SDN Purpesari, Salawu, lulus 1991
 - Madrasah Tsanawiyah Negeri Salawu, 1994
 - Madrasah Aliyah Negeri Cipeasung, Kabupaten Tasikmalaya, 1997
 - Sekolah Tinggi Teknik (STT) Cipeasung, 2002

mipermanen SMP Al Madaniah adalah kandang bebek.

Meski begitu, Ruslan tidak patah harapan. Semangat justru datang dari kepedulian warga. Kerelaan warga untuk menyumbang uang guna membeli tanah serta keinginan dan tekad siswa yang mau menempuh perjalanan darat selama sekitar satu jam dari rumah ke sekolah adalah beberapa sikap yang membuat Ruslan merasa bangga.

Lima tahun berjalan, sekitar 200 anak dari pedalaman Salawu, Kabupaten Tasikmalaya, sekarang bisa mengenyam pendidikan di SMP Al Madaniah dan SMK Al Madaniah. Beberapa prestasi pun berhasil diraih sekolah tersebut. SMP Al Madaniah, misalnya, berhasil menempati peringkat ke-27 pada ujian nasional SMP tahun 2011 serta juara Olimpiade Siswa Nasional 2010 tingkat SMP se-Tasikmalaya untuk bidang Matematika dan Bio-

Disampaikan oleh Amri (2008) Auto/biografi adalah teks narasi yang bercerita tentang tokoh dan pengalaman-pengalamannya, yang secara relatif mudah dapat dicari hubungan referensialnya dengan tokoh dan peristiwa historis sekitar tokoh tersebut, tanpa bermaksud menolak kandungan fiktif yang ada di dalamnya. Selain itu, sebagai subjek kajian utama yang ingin diusulkan, klaim yang bertujuan demikian memang tidak diperlukan. Hal itu justru didasarkan pendapat bahwa auto/biografi bukanlah sebuah sejarah yang mempunyai klaim faktual juga bukan sebuah karya (seni) sastra yang menempatkan sifat fiktifnya justru menjadi dominan.

Biografi sebagaimana diungkapkan oleh Fu'ad (2008) adalah buku riwayat hidup seseorang yang ditulis oleh orang lain. Penulis sebagai pemilik hak kekayaan intelektual atas penulisaannya yang bertanggung jawab atau resiko hukum buku tersebut., sementara tokoh yang ditulis hanya sebagai narasumber. Menggunakan kata ganti orang ketiga; dia, ia. Sedangkan autobiografi adalah jenis buku biografi yang ditulis oleh dengan pendekatan penulis sebagai orang pertama dan menggunakan kata ganti orang pertama seperti aku atau saya. Penulis auto biografi bisa ditulis oleh diri sendiri atau orang lain atas penuturan sosok yang ditulis.

Di Harian Kompas, rubrik biografi diberinama 'sosok'. Rubrik sosok adalah tulisan berjenis feature tentang tokoh atau sosok manusia dengan kegiatan masing-masing. Rubrik ini bersifat human interest. Orang-orang yang ditampilkan dalam rubrik ini terseleksi dan orang-orang pilihan. Mereka adalah inspirasi baru bagi para pembaca. Inspirasi itu menyangkut kreativitas, orisinalitas, keberhasilan, keunikan, menjadi tawaran anutan atau teladan. (Nugraha, 2013:x).

Berikut ini tuturan Nugraha(2013) tentang penulisan sosok. Menulis biografi atau sosok kita bisa mempelejarinya dengan membaca buku tentang penulisan biografi atau membaca buku-buku biografi yang pernah di tulis. Kita bisa langsung mengekporasi sosok yang akan kita tulis, bisa membaca buku biografinya kalau sudah ada yang menulis, atau mendengar tentang dirinya dari kerabat atau keluarganya, juga wawancara langsung.

Hal-hal mendasar jangan sampai terlewatkan, kita bisa membayangkan seperti saat kita memperkenalkan diri kepada public. Hal itu terkait dengan nama, tempat, dan tanggal lahir, kebangsaan, agama, keluarga, hobi, riwayat kerja, cita-cita dan harapan. Kita bisa menelusur lebih

jauh tentang riwayat keluarganya, bisa keatas mengenai leluhurnya atau ke bawah yaitu keturunannya. Misalnya bertanya kepada temannya pada masa kecil.

Selanjutnya menulis tentang kiprahnya kini kepada masyarakat. Selanjutnya bisa menelusur tentang peristiwa besar apa yang mempengaruhi jalan hidupnya hingga seperti saat ini. Jika dalam wawancara terdapat kutipan yang menarik, kuat, bisa dijadikan judul atau lead.

Hal-hal yang mengandung nilai berita seperti konflik dan keunikan bisa mendapat perhatian sendiri. Biografi Steve Jobs dan Sir Alex diwarnai dengan konflik perseteruan dengan kolega dan orang-orang sekitarnya.

Sebelum menentukan sosok yang akan kita tulis menjadi biografi, kita bisa mengajukan pertanyaan, (1) apa yang membuat orang ini special dan menarik untuk ditulis? (2) Apa yang dilakukan oleh orang ini yang bermanfaat bagi orang banyak dan memiliki pengaruh luas?

Hal-hal berikut adalah bagaimana Ramadhan K.H menulis biografi sebagaimana disampaikan Fu'ad (2008). (1) Menetapkan tujuan penulisan biografi. Seperti apa sosok yang akan kita tulis akan dikenang oleh masyarakat. Tujuan bisa ditentukan oleh penulis atau yang ditulis. Hal ini bergantung siapa yang menghendaki penulisan. Pertanyaan berikut mungkin bisa membantu: Seperti apa Anda ingin dikenang oleh istri dan anak-anak? Seperti apa Anda ingin dikenang oleh masyarakat? Seperti apa Anda ingin dikenang oleh bangsa dan negara? Seperti apa Anda ingin dikenang oleh Anda sendiri? Seperti apa Anda ingin mengenang orang-orang yang berpengaruh dalam hidup Anda?

(2) Membuat rencana penulisan, ini bisa menggunakan urutan waktu. (3) wawancara mendalam dan mendetail. Kita bisa menggali dari buku harian, surat pribadi dan surat resmi kantor, dokumen dari instansi pemerintah, kliping, foto pribadi, keluarga, rekaman Video, buku referensi. (4) Dalam pribadi tokoh sebagai manusia dan tekankan sisi kemanusiannya. (5) garap cerita seperti film dan tulis dengan gaya novel. (6) Detailnya mesti kuat (peristiwa, fakta, suasana, warna, dan rasa). (7) Lebih banyak orang terlibat dalam cerita lebih bagus. (8) pertemuan pengetahuan dengan pembaca. (9) Tampilkan pergulatan dan perjuangan kejiwaan tokoh. (10) porsi terbanyak adalah bagian terpenting dalam hidupnya. (11) buatlah pembaca terpicu dari awal hingga akhir.

Daftar Pustaka

Amri, M. Misbahul. 2008. "Auto/Biografi Indonesia: Sejarah dan Telaah Singkat." *Bahasa dan Seni* 49-58.

Fu'ad, Zulfikar. 2008. *Menulis Biografi Kiat Ramadhan K.H. Menulis Biografi yang Memikat dan Menyejarah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Nugraha, Pipih. 2013. *Menulis sosok secara inspiratif, menarik, unik*. Jakarta: Kompas.